

" 1 2 3 " ♡ WALTZ



Chorégraphe : Val MYERS - Stanmore, LONDON - ANGLETERRE / Novembre 2002

LINE Dance : 24 temps - 4 murs / **RISE & FALL**

Niveau : **Absolute - Beginner**

Musique : Halos and horns - Dolly PARTON - BPM 92/valse

Did I shave my legs for this - Deana CARTER - BPM 94/valse

Tattoos of life - Steve WARINER - BPM 100/valse

Till you love me - Reba McENTIRE - BPM 112/valse

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 30 temps

FORWARD TWINKLE STEPS X 2

1.2.3 *TWINKLE G avant* : CROSS PG devant PD - pas *BALL* PD côté D, *légèrement avant* - pas PG côté G, *légèrement avant*

4.5.6 *TWINKLE D avant* : CROSS PD devant PG - pas *BALL* PG côté G, *légèrement avant* - pas PD côté D, *légèrement avant*

FORWARD BASIC, BACK BASIC

1.2.3 *BASIC G avant* : pas PG avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

4.5.6 *BASIC D arrière* : pas PD arrière - pas *BALL* PG à côté du PG - pas PD à côté du PG

FORWARD, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

1.2.3 pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**

4.5.6 pas PD arrière - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**

BACK BASIC, BACK BASIC 1/4 TURN RIGHT

1.2.3 *BASIC arrière G* : pas PG arrière - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

4.5.6 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - pas *BALL* PG à côté du PD - pas PD à côté du PG

“1 2 3” Waltz



Choreographed by **Val MYERS** (UK) September 2002

Description : 4 wall, Beginner Waltz Line Dance (24 counts)

Music : **Tattoos of life by Steve WARINER** (100bpm) (The Most Awesome Linedance Album 5).

Alternative Music : Halos and Horns” by Dolly Parton (92bpm) (Album: Halos and Horns).

Did I shave my legs for this” by Deana Carter (94bpm)(Alb.: Did I shave my legs for this)

Till you love me” by Reba McEntire (112bpm) (Album: Country Line Dancing)

or any slow/medium tempo waltz.

Intro : 30 counts

SECTION 1 : 1-12 FORWARD TWINKLE STEPS X 2, FORWARD BASIC, BACK BASIC.

1-3 Cross left over right, Step right to right side, Step left in place.

4-6 Cross right over left, Step left to left side, Step right in place.

7-9 Step forward left, Step right beside left, Step left in place.

10-12 Step back right, Step left beside right, Step right in place.

SECTION 2 : 13-24 FORWARD, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD, BACK BASIC, BACK BASIC 1/4 TURN RIGHT

1-3 Step forward left, Point right to right side, Hold

4-6 Step back right, Point left to left side, Hold

7-9 Step back left, Step right beside left, Step left in place.

10-12 Make 1/4 turn right, stepping right to right side - Step left beside right, Step right in place.

START AGAIN AND ENJOY

<http://www.vmyers.com/dances.shtml>