



# BADONKADONK

Chorégraphe : Hot Pepper – 31 mars 2005

LINE DANCE : 32 Temps – 2 Murs

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : HONKY TONK BADONKADONK – Trace Adkins – BPM 115

*La danse commence lorsque le chanteur prononce les mots « left, left, left right left »*

Mise en page : Sandrine Follet

## ***LEFT SIDE ROCK STEP, LEFT CROSS ROCK STEP, LEFT STEP SIDE, RIGHT TOGETHER , LEFT SIDE SHUFFLE***

- 1.2 Rock step lateral gauche : PG pose à G – PD reprend le poids du corps
- 3.4 Cross rock step devant : PG croise devant PD – PD reprend le poids du corps
- 5.6 PG pose à G – PD pose à côté du PG
- 7&8 pas chassés à gauche : G D G

## ***RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SAILOR ¼ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT KICK STEP POINT***

- 1.2 Cross rock step droit : PD croise devant PG – PG reprend le poids du corps
- 3&4 Sailor step ¼ de tour à D : PD croise derrière PG – PG pose derrière en faisant un ¼ de tour à D – PD pose devant
- 5&6 Pas chassés en avant : G D G
- 7&8 Kick ball point : PD donne un coup de pied en avant – PD pose près du PG – PG pointe à G

## ***STEP BACK POINT SIDE (X3), RIGHT SAILOR 1 /4 TURN RIGHT***

- 1.2 PG pose en arrière – PD pointe à D
- 3.4 PD pose en arrière – PG pointe à G
- 5.6 PG pose en arrière – PD pointe à D
- 7&8 Sailor step ¼ de tour à D : PD croise derrière PG – PG pose derrière en faisant un ¼ de tour à D – PD pose devant

## ***LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT ROCK STEP BACK, WALK BACK LEFT-RIGHT, LEFT ROCK BUMP BACK, RIGHT BUMP FORWARD***

- 1&2 Pas chasses en avant : G D G
- 3&4 Rock step back : PD pose en avant – PG reprend le poids du corps – PD pose derrière
- 5.6 PG recule – PD recule
- 7.8 Back rock : PG pose en arrière en faisant un BUMP vers l'arrière – PD reprend le poids du corps en faisant un BUMP vers l'avant