



Chorégraphe inconnu / Novembre 1998

LINE Dance : 24 temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Does fort worth ever cross your mind – Georges STRAIT – BPM 114

If I said you had a beautiful body...The BELLAMY BROTHERS – BPM 118

I FEEL LUCKY – Mary CHAPIN CARPENTER – BPM 122

Mise en page: Sandrine FOLLET

HELL FORWARD , INSTED , FORWARD TOGETHER

- 1.2 TOUCH talon G devant – TOUCH PG à côté du PD
- 3.4 TOUCH talon G devant – 1 pas à côté du PD
- 5.6 TOUCH talon D devant – TOUCH PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH talon D devant – ¼ de retour PIVOT vers G sur PG ...FLICK PD derrière sur PG

WALK BACK, TOUCH BACK, STEP SLIDE, STEP FORWARD, SIDE TOE TOUCH

- 1 à 4 3 pas en reculant : D. G. D –TOUCH pointe PG derrière
- 5.6 1 pas PG devant – SLIDE PD à côté du PG
- 7.8 1 pas PG devant – PD TOUCH pointe à D

CROSS FRONT, SIDE ,CROSSING BEHIND, BEHIND TOE TOUCH

CROSS FRONT, SIDE, CROSS BEHIND, TOGETHER

- 1.2 CROSS PD devant PG – 1 pas PG côté G
- 3.4 CROSS PD derrière PG – TOUCH pointe PG côté G
- 5.6 CROSS PG devant PD – 1 pas PD côté D
- 7.8 CROSS PG derrière PD – 1 pas PD à côté du PG (appui PD)