



SWAY

Chorégraphe : Inconnu

LINE DANCE : 16 temps, ronde en couples

Niveau : débutant confirmé

Musique : HERE IN THE REAL WORLD – Alan Jackson

Mise en page : Sandrine Follet

SWAY, TOUCH, ¼ TURN RIGHT AND KICK LEFT

- 1.2 PG à G en balançant légèrement le corps vers la gauche – PD **TOUCH** près du PG
- 3.4 PD à D en balançant légèrement le corps vers la droite – PG **TOUCH** près du PD
- 5.6 PG à G en balançant légèrement le corps vers la gauche – PD **TOUCH** près du P
- 7.8 Avancer le PD vers la droite en faisant un ¼ de tour à droite – PG donne un coup de pied devant

WALK BACK, ¼ TURN LEFT

- 1.2 Reculer PG – Reculer PD
- 3.4 Reculer PG en faisant un ¼ de tour à gauche
- 5.6 PG derrière le PD en pliant les genoux – Avancer PD en faisant ¼ de tour à droite
- 7.8 **FEMME** : Faire un ½ tour à D en pivotant sur le pied D et passer sous le bras du partenaire
HOMME : Placer le PG à G avec ¼ de tour à G
FEMME : ½ tour à D sur le PG en passant sous le bras du partenaire
HOMME : Placer le PD derrière le PG