



OWL RIG A DOO

Chorégraphe : John Wilson

LINE DANCE : 32 temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique : IRISH MEDLEY de Dixie Chicks

Source : Jicé (Jean-Claude CADET des TERRES ROUGES) / Stage formation animateur – SANCOINS / août 2007

Mise en page : Sandrine Follet

Introduction : *Commencer sur les vocales « I am a little beaaar*

SECTION 1: BACK MAMBO STEP, STEP 1/2 TURN HEEL BOUNCES x2

- 1 & 2 PD pose derrière - PG pose sur place - PD pose devant
3 & 4 PG pose devant - 1/2 tour à droite en faisant 2 BOUNCES des talons au sol
5 & 6 PD pose derrière - PG pose sur place - PD pose devant
7 & 8 PG pose devant - 1/2 tour à droite en faisant 2 BOUNCES des talons au sol

SECTION 2: 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE, 1/2 TURN SHUFFLE, COASTER STEP

ROCK & CROSS

- 9 & 10 PD pose 1/4 tour à droite - PG pose près PD - PD pose devant
11 & 12 PG pose 1/2 tour à droite - PD à côté du PG - PG pose près PD
13 & 14 PD pose derrière - PG pose près PD – PD pose devant
15 & 16 PG pose à G (poids du corps sur PG) – PD reprend poids du corps – PG CROSS devant PD

SECTION 3: STOMP x2, BEHIND SIDE CROSS, SHUFFLE, 1/4 TOUR COASTER

- 17, 18 STOMP PD 2X à D
19 & 20 PD pose derrière PG - PG pose à G – PD CROSS devant PG
21 & 22 PG pose à G, - PD pose près du PG - PG pose à G
23 & 24 PD pose derrière en faisant un 1/4 tour à droite - PG pose près du PD - PD pose devant

SECTION 4: STEP, STEP 1/2 TURN, COASTER, ANKLE JOHNS x4

- 25, 26 PG pose devant - PD pose devant en faisant 1/2 tour à gauche sur ball du PD
27 & 28 PG pose derrière - PD près du P - PG pose devant
&29&30 Sauter sur PG - croiser PD derrière cheville du PG - sauter sur PD - croiser PG derrière cheville du PD
&31&32 Sauter sur PG - croiser PD derrière cheville du PG - sauter sur PD - croiser PG derrière cheville du PD

À noter : A la fin du 7eme mur, le tempo de la musique change : HOLD sur 1 temps et reprendre