

MAKE A START

Chorégraphie de Robbie McGowan Hickie - UK (mars 2013)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance

Musique : "Knock Yourself Out" de Lee Roy Parnell (CD "We All Get Lucky Sometimes) – 140 BPM

Niveau : Débutant

Départ : 4 X 8 temps

Comptes **Description des pas**

STEP FORWARD RIGHT, SCUFF, STEP FORWARD LEFT, SCUFF, FORWARD ROCK, 2X WALKS BACK

- 1-2 Poser le PD devant, broser le sol avec le talon G
- 3-4 Poser le PG devant, broser le sol avec le talon D
- 5-6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- 7-8 Poser le PD derrière, poser le PG derrière

BACK ROCK, TOUCH OUT, TOUCH IN, 4 X HIP BUMPS

- 1-2 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG
- 3-4 Toucher la pointe du PD à D, toucher la pointe du PD à côté du PG
- 5-6 Poser le PD à D avec un coup de hanche à D, coup de hanche à G
- 7-8 Coup de hanche à D, coup de hanche à G (finir PDC sur PG)

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH, HEEL, TOUCH, HEEL, TOUCH

- 1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 Poser le PD à D, toucher pointe du PG à côté du PD
- 5-6 Toucher le talon G avec insistance dans la diagonale G, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 7-8 Toucher le talon G avec insistance dans la diagonale G, toucher la pointe du PG à côté du PD

GRAPEVINE ¼ TURN LEFT, SCUFF, ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 3-4 ¼ T à G en posant le PG devant, broser le sol avec le talon D
- 5-6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- 7-8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG (09:00)

RECOMMENCER AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE



Traduis et mis en page par Martine Canonne (chorégraphie originale visible sur Kickit).

@MG