



WHEN THE DIAMONDS FALL

(Quand les diamants tombent)

Chorégraphe : Ole Jacobson
Niveau : Intermédiaire
Danse : En ligne 48 temps 4 murs 2 tags 1 final phrasé
Note : La flèche indique le sens de la danse ↻

Description des pas :

Partie A

Séquence 1 (1 à 8) : Step, touch & clap, step, touch & clap, step, touch & clap, back-step, kick

1-2	Avance, touch et clap :	Avancer le PD en diagonale à D, pointer le PG près du PD avec un clap
3-4	Avance, touch et clap :	Avancer le PG en diagonale à G, pointer le PD près du PG avec un clap
5-6	Reculé, touch et clap :	Reculer le PD en diagonale à D, pointer le PG près du PD avec un clap
7-8	Reculé, kick :	Reculer le PG en diagonale à G, kick PD devant

Séquence 2 (9 à 16) : Behind-side-cross/strut, side-rock, touch, kick

1-2	Croise, côté :	Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G
3-4	Pointe croisée, talon :	Croiser le PD sur la pointe devant le PG, poser le talon du PD
5-6	Rock à G :	Poser le PG à G, reprendre le PDC sur le PD
7-8	Pointe, kick :	Pointer le PG près du PD, kick PG devant

Séquence 3 (17 à 24) : Behind-side-cross/touch, ¼ turn left, hook, side, hitch

1-2	Croise, côté :	Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
3-4	Croise, pointe croisée :	Croiser le PG devant le PD, pointer le PD derrière le PG
5-6	Reculé, hook :	Reculer le PD avec ¼ T à G, croiser le PG devant le genou D
7-8	Côté, hitch :	Poser le PG à G, lever le PD

Séquence 4 (25 à 32) : Step, lock-step, scuff, step, lock-step, scuff

1-2-3-4 Avance, croise, avance, scuff : Avancer le PD croiser le PG derrière le PD, avancer le PD, scuff PG (Final ici)
5-6-7-8 Avance, croise, avance, scuff : Avancer le PG croiser le PD derrière le PG, avancer le PG, scuff PD (Tags ici)
Option : Commencer les temps 1 et 5 sur le talon (avancer sur le talon)



Partie B

Séquence 1 (1 à 8) : Rocking-chair, ½ turn left, ½ turn left

1-2-3-4	Rocking-chair :	{	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
			Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG
5-6	Pivot ½ T à G :		Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G
7-8	Pivot ½ T à G :		Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G

Séquence 2 (9 à 16) : Out, out, back, kick, coaster-step, scuff

1-2	Out, out :	Poser le talon D à D, poser le talon G à G
3-4	Reculer, kick :	Reculer le PD, kick PG devant
5-6-7	Coaster-step :	Reculer le PG, poser le PD près du PG, avancer le PG
8	Scuff :	Brosser la plante du PD vers l'avant

Le tag : (à 12h et à 6h) : Rocking-chair

1-2-3-4	Rocking-chair :	{	Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG
			Reculer le PD, reprendre le PDC sur le PG

Le final : Remplacer les 4 derniers temps de la partie A par :

5-6	¼ à D, pose :	Poser le PG à G avec ¼ T à D, reprendre le PDC sur le PD
7-8	Croise, stomp :	Croiser le PG devant le PD, stomp PD à D

Les phrases de la danse :

AAB AA tag (12h)

AAB AAB (musique)

AA tag (6h) AA

A (28 temps) Final