



Traduction
et mise en page :

Marie-France

NTA fundamental V

www.kicknclap.com

SEA YOU AGAIN

Chorégraphe : Dan Albro

Ligne, 32 temps, 4 murs, 3 restart (1, 5, 9)

Intermédiaire

Conventions : PD= Pied Droit -PG=Pied Gauche -D=Droite -G=Gauche -PdC = Poids du corps-(3°p) =3° position

Séquence 1

WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK, 1/2 TURN SUFFLE FORWARD

| | | | | |
|-----|------------------|-------------------------|--------------------------|-----------|
| 1-2 | Avancer x2 | PD avance | PG avance | |
| 3&4 | Triple en avant | PD avance | PG rejoint PD | PD avance |
| 5-6 | Rock step devant | PG pose devant | PD reprend PdC sur place | |
| 7&8 | Triple 1/2 tour | PG 1/2 tour G et avance | PD rejoint | PG avance |

Séquence 2

R WIZARD, L WIZARD, CROSS & HEEL, & CROSS, &, HEEL, &

| | | | | |
|------|------------------|-----------------------|-------------------------------|-------------|
| 1-2& | Wizard PD | PD avance diagonale D | PG lock derrière PD | PD pose à D |
| 3-4& | Wizard PG | PG avance diagonale D | PD lock derrière PG | PG pose à G |
| 5& | Croiser dvt-Côté | PD croise devant PG | PG pose à G | |
| 6& | Talon - Ramener | PD pose talon Diag. D | PD pose légèrement en arrière | |
| 7& | Croiser dvt-Côté | PG croise devant PD | PD pose à D | |
| 8& | Talon-Ramener | PG pose talon Diag G | PG pose légèrement en arrière | |

Séquence 3

TOUCH, TOUCH, BEHIND, SIDE, CROSS, TOUCH SIDE, CROSS OVER, 1/2 UNWIND

| | | | | |
|-----|---------------------------|--|-----------------------|------------------|
| 1-2 | Pointer dvt-côté | PD pointe devant | PD pointe à D | |
| 3&4 | Derrière-côté-croiser dvt | PD pose derrière PG | PG pose à G | PD croise dvt PG |
| 5-6 | Pointer-Croiser dvt | PG pointe à G | PG croise derrière PD | |
| 7-8 | 1/2 tour D | PD-PG : faire 1/2 tour D sur 2 temps, finir PdC sur PG | | |

RESTART : ici sur les murs 1 (12h), 5 (9h) et 9 (9h)

Séquence 4

R SAILOR, L SAILOR, CROSS BEHIND, 3/4 TURN, STEP, 1/2 TURN, STEP

| | | | | |
|-----|-----------------------------|-----------------------|--------------------------------------|-------------|
| 1&2 | Sailor Step PD | PD croise derrière PG | PG pose à G | PD pose à D |
| 3&4 | Sailor Step PG | PG croise derrière PD | PD pose à D | PG pose à G |
| 5-6 | Croiser derrière-3/4 tour D | PD croise derrière PG | PD-PG 3/4 tour à D, finir PdC sur PD | |
| 7&8 | Pivot 1/2 tour-avancer | PG avance | PD reprend Pdc après 1/2 tour D | PG avance |

Recommencer avec le sourire!

Musique :

See You Again - Carrie Underwood

Intro : 48 - bpm 101