



# LOVE TRICK

Rachael McEnaney (2008)

Ligne, 32 temps, 4 murs,  
Débutants

## Séquence 1

### STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, 2 SIDES STEPS RIGHT, TOUCH

1-2	Côte D, touche	PD pose à D	PG touche près PD
3-4	Côte G, touche	PG pose à G	PD touche près PG
5-6	Côte D, rejoint	PD pose à D	PG pose près PD
7-8	Côte D, touche	PD pose à D	PG touche près PD

## Séquence 2

### STEP LEFT, TOUCHE, STEP RIGHT, TOUCHE, 2 STEPS LEFT WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SCUFF

1-2	Côte G, touche	PG pose à G	PD touche près PG
3-4	Côte D, touche	PD pose à D	PG touche près PD
5-6	Côte G, rejoint	PG pose à G	PD pose près PG
7-8	Côte G $\frac{1}{4}$ T G, scuff	PG pose en avant avec $\frac{1}{4}$ Tour G	PD frotte talon vers l'avant

## Séquence 3

### 2 HEEL STRUTS RIGHT THEN LEFT, FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE

1-2	Talon D, pose	PD pose talon en avant	PD pose à plat sur le sol
3-4	Talon G, pose	PG pose talon en avant	PG pose à plat sur le sol
5-6	Talon, talon	PD pose talon en avant avec PdC	PG pose talon en avant avec PdC
7-8	Repose PD, repose PG	PD repose en arrière avec PdC	PG repose en arrière avec PdC

Note : les talons en avant avec largeur des épaules

## Séquence 4

### RIGHT TOE TOUCH, RIGHT HEEL, STEP, STOMP LEFT TO SIDE, FAN HEEL IN, TOE IN, HEEL IN

1-2	Touche D, touche	PD pointe à D	PD touche près PG
3-4	Talon, pose	PD pose talon en avant	PD pose près PG
5-6	Stomp G, fan talon	PG stomp à G et PdC	PD tourne talon à G
7-8	Fan pointe, fan talon	PD tourne pointe à G	PD tourne talon à G

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

## Musique :

What's Not To Love par TRICK PONY - 163 bpm (CD : R.I.D.E.)

Note du Knc : apprentissage See Rock City par Kentucky Headhunters - 137 bpm