



Traduction
et mise en page :

Marie-France

www.kicknclap.com

LAY DOWN AND DANCE

Choreographer : Roy Hadisubroto (NL) & F. Murray
(IRL) – octobre 2016

Ligne, 32 temps, 4 murs, tags - cw

Danse-tagx2-danse-tagx2-danse-danse-tag-danse(freeze)-danse-danse-tagx3
novices

Conventions : PD= Pied Droit -PG=Pied Gauche -D=Droite -G=Gauche -PdC = Poids du corps-(3°p) =3° position

Séquence 1	DOROTHY STEPS, EXTENDED LOCKSTEPS, SYNCOPATED JAZZ BOX, ¼ TURN			
1-2&	Avance-lock-avance	PD avance diagonale	PG bloqué derrière PD	PD avance diagonale
3&4&	Avance-lock-avance-lock	PG avance diagonale	PD bloqué derrière PG	PG avance diag PD bloqué
5-6	Avance-croise	PG avance diag.	PD croise dvt PG	
7&8	Reculé-1/4-croise	PG reculé	PD pose côté ¼ tour D	PG croise dvt PD 3h
Séquence 2	TOUCH SIDE, CROSS - TOUCH SIDE, CROSS, HEEL SWITCHES, SWIVEL			
1-2	Pointer côté-croiser	PD pointe à D	PD croise devant PG	
3-4	Pointer côté-croiser	PG pointe à G	PG croise devant PD	
5&6&	Talon-Ramène x2	PD pose talon dvt	PD ramène	PG pose talon dvt PG ramène
7&8	Swivel talon à D-revenir	PD touch dvt PG	PD-PG talons à D	PD-PG talons reviennent
Séquence 3	TOUCH BACK, ½ TURN R, STEP, ¼ TURN R, SIDE MAMBO CROSS X2, HEEL JACK, BALL STEP			
1-2	Pointer derrière, ½ tour	PD pointe derrière PG	PD avance après ½ tour à D	9h
3&4	¼ tour D, mambo croisé	PG pose à G ¼ tr à D	PD reprend PdC sur place	PG croise dvt PD 12h
5&6	Mambo côté croisé	PD pose à D	PG reprend PdC sur place	PD croise dvt PG
7&8	Côté-talon-ramène-avance	PG pose à G	PD pose talon diag.	PD croise dvt PG PG avance
Séquence 4	BRUSH, HITCH, STEP BACK, BRUSH, HITCH, STEP BACK, ¼ TURN R, KNEE POPS			
1&2	Brush, Hitch, Reculé	PD brush en avant	PD hitch	PD pose en arrière
3&4	Brush, Hitch, Reculé	PG brush en avant	PG hitch	PG pose en arrière
5-6	¼ tour D-Knee Pop	PD pose D ¼ tour D	PD-PG lève talons (poids entre les deux pieds)	3h
7-8	Knee Pop-Knee Pop	PD-PG lève talons	PD-PG lève talons	

TAG 8 temps - SHUFFLE -SHUFFLE- PIVOT ½ TURN - KICK BALL CHANGE

1&2	triple en avant	PD pose en avant	PG rejoint	PD pose en avant
3&4	triple en avant	PG pose en avant	PD rejoint	PG pose en avant
5-6	pivot ½ tour	PD avance	PG reprend PdC après ½ tour G	
7&8	kick ball change	PD kick en avant	PD pose plante près PG	PG pose près du PD

Recommencer avec le sourire!

Musique : Baby, lay down and dance - Garth Brooks (version single) - Intro 32 temps