



DANCING IN THE DARK

Chorégraphe : Jo Thompson

LINE DANCE : 32 temps – 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : SMOKIN IN THE DARK – Gary Allan

Préparée par Sandrine FOLLET

GRAPEVINE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT, RONDE, JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, HOLD

1.2.3 **VINE** : PD pose à D – PG croise derrière PD – PD pose à D avec ¼ de tour à D

4 **RONDE** : PG pointe en faisant un arrondi de G à D

5.6 PG pose devant PD – PD recule

7.8 PG pose à G avec ¼ de tour à G – **HOLD** : Pose

CROSS ROCK STEP, SIDE RIGHT, CROSS ROCK STEP, SIDE LEFT, HOLD

1.2 **CROSS ROCK STEP** : PD croise devant PG – poids du corps sur PD – PG reprend poids du corps

3.4 PD pose à D – **HOLD**

5.6 **CROSS ROCK STEP** : PG croise devant PD – poids du corps sur PG – PD reprend poids du corps

7.8 PG pose à G – **HOLD**

CROSS, SIDE LEFT, ¼ TURN RIGHT, HOLD, BACK ROCK, STEP FORWARD, HOLD

1.2 PD croise devant PG – **PG pose à G en amorçant un ¼ de tour à D**

3.4 PD pose en arrière avec ¼ de tour à D – **HOLD**

5.6 **ROCK STEP** : PG pose en arrière – PD reprend le poids du corps

7.8 PG avance – **HOLD**

RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD, STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS, HOLD

1.2 PD avance – PG bloque derrière PD en avançant

3.4 PD avance – **HOLD**

5.6 **PG avance en amorçant un ¼ de tour à D** – PD reprend poids du corps en terminant le ¼ de tour à D

7.8 PG croise devant PD - **HOLD**